

Open Data

Charles Nepote - Fing

2012

Licence Creative Commons By

Qu'est-ce qui est en jeu ?

Au delà de l'accès à l'information

L'accès à l'information est en marche

- Consensus autour de l'accès à l'information publique
 - Logique de transparence des services publics
 - Directives européennes
 - Dans le droit français depuis 1978
- Lent mouvement de mise en accès de la documentation publique

Pour autant...

- Les documents ne suffisent pas automatiser le traitement de l'information
- Actuellement, c'est Google qui profite de l'accès aux informations publiques
- L'accès aux données ne suffit pas

De quoi parle-t-on ?

Données ?

Idéalement des données structurées et factuelles : mesures, statistiques, description, coordonnées, horaires, budgets, données en temps réel, etc.

Plus précisément, par exemple : hauteur, longueur, durée, délai, matière, quantité, consommation, prix, etc.

Données publiques ?

- Données touchant tous les domaines de l'action publique : politique, législation, démographie, urbanisme, transports, télécommunications, environnement, énergie, santé, culture, sport, voirie, habitat, citoyenneté, etc.
- Y compris les données des délégataires de services publics
- Y compris des données nominatives à l'exclusion de celles touchant la vie privée

Des données partout

- ▣ Modes de production et d'exploitation ont fortement évolué
 - Puissance de traitement, de stockage, de mise en réseau
 - Finesse et multiplication des capteurs
 - Informatique personnelle (dont base de données)
 - Capteurs « grand public » (météo, santé, GPS, etc.)

- ▣ ... et vont continuer d'évoluer
 - Capteurs personnels toujours plus fins et touchant toujours plus de domaine (montre verte)
 - Internet des objets
 - Lifelogging/Quantified self
 - ... vers un nouveau web : le web des données (web sémantique)

Des données par tous

- ▣ Le crowdsourcing : des pratiques anciennes toujours plus poussées en botanique, astronomie, etc.
- ▣ Un champ du crowdsourcing qui paraît sans limite
 - OpenStreetMap dans la cartographie
 - Données environnementales (montre verte)
 - Cartographie des caméras de surveillance
 - Capteurs « do it yourself » en tous genres pour moins de 100€ : comptage d'automobiles, mesures de consommations énergétiques, etc.
- ▣ Multisourcing (privé-public / privé-privé / public-privé-public)

**Si vous ne les partagez pas vous-même,
d'autres le feront à votre place.**

Des données partout et par tous



Cartographie du bruit à Paris mesuré par des capteurs personnels (la montre verte)



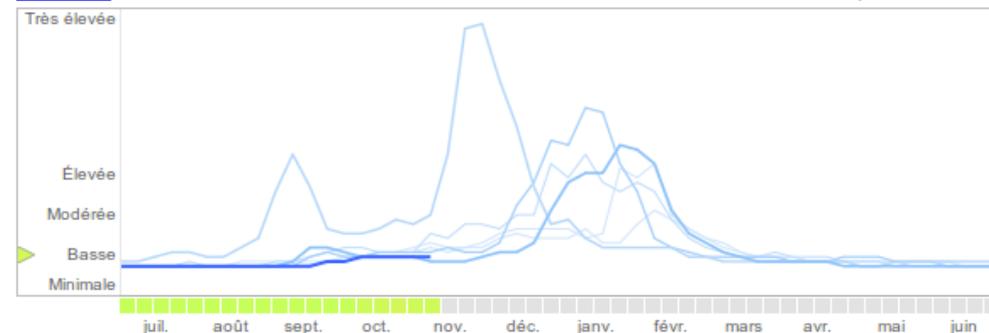
Bracelet de mesure corporelle jawbone.com

Évolution de la grippe - France

Certains termes de recherche semblent être de bons indicateurs de la propagation de la grippe. Afin de vous fournir une estimation de la propagation du virus, ce site rassemble donc des données relatives aux recherches lancées sur Google. [En savoir plus »](#)

France > Lorraine

● 2011-2012 ● [Années précédentes](#) ▼



Évolution de la grippe en France d'après les requêtes sur Google =>

Des données partout et par tous



Open Food Facts répertorie les produits alimentaires du monde entier.

→ [Marques](#)
→ [Catégories](#)

Les informations sur les aliments (photos, ingrédients, composition nutritionnelle etc.) sont collectées de façon collaborative et mises à disposition de tous et pour tous usages dans une base de données ouverte, libre et gratuite.

Licence

La base de données Open Food Facts est disponible sous la licence [Open Database License](#). Les contenus individuels de la base de données sont disponibles sous la licence [Database Contents License](#). Les photos de produits sont disponibles sous la licence [Creative Commons Attribution Partage à l'identique](#). Elles peuvent contenir des éléments graphiques soumis à droit d'auteur ou copyright, qui peuvent dans certains cas être

Bienvenue sur Open Food Facts

Aidez-nous à collecter les informations (ingrédients, données nutritionnelles etc.) sur les produits alimentaires du monde entier. En quelques minutes, vous pouvez [ajouter facilement des produits](#) et [contribuer à l'amélioration de l'alimentation de tous](#).

Ces données sont ensuite réutilisables et redistribuables librement et gratuitement pour :

Vous aider à faire de meilleurs choix

- décrypter les étiquettes : quels [additifs alimentaires](#) vaut-il mieux éviter ?
- comparer les produits et trouver des produits similaires plus sains
- trouver des produits qui ne contiennent pas (ou moins) certaines substances : graisses, sels, additifs, allergènes etc.

Inciter les industriels à proposer des produits plus sains

- en notant les produits et en publiant des comparatifs de composition nutritionnelle
- en vérifiant les allégations du type "25% de sucre/sel/gras en moins par rapport aux autres produits de la catégorie"

Aider la recherche

- en croisant les données avec celles d'autres études, les chercheurs peuvent établir des corrélations et tenter de faire le lien entre certains ingrédients et certaines maladies

... et pour toutes les autres utilisations auxquelles nous n'avons pas pensé ! En rendant ces informations publiquement disponibles gratuitement et pour tous usages, vous n'êtes pas limités par ce que nos cerveaux ont imaginé, et ce sont les cerveaux du monde entier qui trouveront des milliers d'idées d'utilisations auxquelles nous n'aurions jamais pensé.

193
Tweeter

840
J'aime

50
+1

Rechercher 
[Recherche avancée](#)

Ajouter un produit

Image du produit avec code barre :

[Envoyer une image...](#)

ou : Chiffres du code barre :

[Ajouter](#)

ou : [Produit sans code barre](#)

Se connecter

Connectez-vous pour ajouter des produits ou modifier leurs fiches.

Nom d'utilisateur ou adresse e-mail :

Mot de passe

Se souvenir de moi

[Se connecter](#)

Pas encore inscrit(e) ? [Créez votre compte](#).

Actualité  [Aide et Commentaires](#)



Du 18 au 24 juin

Opération Sodas

Grande collecte de données sur les boissons gazeuses !

Ajoutez des sodas pour étancher la soif de données des journalistes d'OWNI et de Terra Eco qui vont les analyser.

openfoodfacts.org : co-production d'informations alimentaires ouvertes

Orangeade Pulpée light

Code barre : 3256220113588

Caractéristiques du produit

Dénomination générique : Soda

Quantité : 1,5L

Marques : [Magasins U](#)

Catégories : [Boissons](#), [Boissons gazeuses](#), [Sodas](#)

Ville et pays d'achat : [Nantes](#)

Magasins : [Super U](#)

Ingrédients

→ Les ingrédients sont listés par ordre d'importance (quantité).

Liste des ingrédients : eau gazéifiée, jus d'orange à base de concentré 12% , pulpes d'orange 2%, acidifiant : acide citrique, édulcorants : acésulfame-k et sucralose, arôme naturel d'orange avec autres arômes naturels.

Additifs :

- [E330 - Acide citrique](#)
- [E950 - Acésulfame K](#)
- [E955 - Sucralose](#)



Produit



Ingrédients

Informations nutritionnelles

Comparaison avec les valeurs moyennes des produits de même catégorie :

- Sodas ([165 produits](#))
- Boissons gazeuses ([167 produits](#))
- Boissons ([283 produits](#))

Différence en % valeur pour 100 g/ 100 ml

→ A noter : pour chaque nutriment, la moyenne n'est pas celle de tous les produits de la catégorie, mais des produits pour lesquels la quantité du nutriment est connue.



Informations nutritionnelles

Composition nutritionnelle	pour 100 g / 100 ml	Comparaison
		catégorie Sodas
Energie	20 kj (5 kcal)	-82%
Protéines	0.1 g	+1%
Glucides	1.1 g	-85%
dont Sucres	1.1 g	-84%
Lipides	0.01 g	-67%
dont Acides gras saturés	0 g	-100%
Fibres alimentaires	0.04 g	+91%
Sodium	0.003 g	-70%
équivalent sel	0.00762 g	-70%

Produit ajouté le 28/06/12 à 04h05 par [amnesic](#)

openfoodfacts.org :
exemple de fiche produit

Des données partout et par tous



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

[Accueil](#)
[Portails thématiques](#)
[Index alphabétique](#)
[Article au hasard](#)
[Contacter Wikipédia](#)

[Contribuer](#)
[Imprimer / exporter](#)
[Boîte à outils](#)

Autres langues
[العربية](#)
[Català](#)
[English](#)
[Español](#)
[فارسی](#)
[Italiano](#)
[Português](#)
[Română](#)

[CharlesNepote](#) [Page de discussion](#) [Préférences](#) [Liste de suivi](#) [Contributions](#) [Déconnexion](#)

Article [Discussion](#)

Lire [Modifier](#) [Afficher l'historique](#)

Rechercher

La Barque de Dante

La Barque de Dante ou **Dante et Virgile aux enfers** est un des premiers tableaux d'[Eugène Delacroix](#). Il l'expose au Salon de 1822 qui marquera son entrée officielle parmi les peintres. Bien que cette toile fût sujette à critique, l'état l'acquiert aussitôt. C'est dès cette période qu'[Adolphe Thiers](#), jeune avocat et critique d'art, va devenir un fervent défenseur de l'œuvre de Delacroix. Il dira de lui après avoir vu cette toile : « *M.Delacroix a reçu le génie* »¹. Il contribuera à la révélation du peintre Delacroix.

Les prémices de son art [modifier]

Cette toile annonce sans nul doute l'éclatante impétuosité de cet art tourmenté et lumineux que sera celui de Delacroix tout au long de sa vie. Si l'on perçoit dans le traitement des corps et le choix du sujet l'attachement à l'école classique, que Delacroix lui-même revendiquait, l'on y voit aussi toute la modernité que recèle cette œuvre (format, couleurs). Elle est un subtil mélange des deux servant de passerelle entre l'art classique et l'art nouveau qu'allait devenir le Romantisme.

S'il est un thème prépondérant dans l'œuvre de Delacroix, c'est bien celui du combat. Pour Delacroix, peindre n'est que combat, un combat contre lui-même qu'il met en scène sans relâche. Cette première toile, du moins reconnue, en témoigne. Une barque prise d'assaut par les damnés, damnés se rejetant les uns les autres pour y accéder. On remarquera le contraste entre, au fond, la lumière rouge de l'enfer et, au premier plan, la clarté blafarde des corps. Les personnages nus, alignés, ont les yeux écarquillés de peur et le visage déformé par la douleur. Dans cette tempête, debout sur la barque, [Dante](#) (avec son bonnet rouge) et [Virgile](#) observent la scène².

Autre thème qui va compter dans la vie du jeune peintre, le thème du frère esquif pris dans la tempête. Il reprendra ce thème plus tard dans [Le naufrage de Dom Juan](#) et dans ses études de [Le Christ sur le lac de Génésareth](#) où le lac, ressemblant plus à une mer déchaînée, prendra entièrement le pas sur un ciel réduit à une mince bande en haut du tableau.

Note [modifier]

- ↑ article du Constitutionnel de 1822 sur Delacroix et *La Barque de Dante* par [Adolphe Thiers](#): (CF.[Qu'est-ce que le Romantisme?](#) de [Charles Baudelaire](#))

"Aucun tableau ne révèle mieux à mon avis l'avenir d'un grand peintre, que celui de M Delacroix, représentant le Dante et Virgile aux enfers. C'est là surtout qu'on peut remarquer ce jet de talent, cet élan de la supériorité naissante qui ranime les espérances un peu découragées par le mérite trop modéré de tout le reste."

"Le Dante et Virgile, conduits par Caron, traversent le fleuve infernal et fendent avec peine la foule qui se presse autour de leur barque pour y pénétrer. Le Dante, supposé vivant, a l'horrible teint des lieux ; Virgile, couronné d'un sombre laurier, a les couleurs de la mort. Les malheureux, condamnés à désirer éternellement la rivé opposée, s'attachent à la barque : l'un l'a saisie en vain, et, renversé par un mouvement trop rapide, est replongé dans les eaux ; un autre l'embrasse et repousse avec les pieds ceux qui veulent aborder comme lui ; deux autres serrent avec les dents le bois qui leur échappe. Il y a là l'égoïsme de la détresse, le désespoir de l'enfer. Dans ce sujet, si voisin de l'exagération, on trouve cependant une sévérité de goût, une convenance locale, en quelque sorte, qui relève le dessin, auquel des juges sévères, mais peu avisés ici, pourraient reprocher de manquer de noblesse. Le pinceau est large et ferme, la couleur simple et vigoureuse, quoique un peu crue."

"L'auteur a, outre cette imagination poétique qui est commune au peintre comme à l'écrivain, cette imagination de l'art, qu'on pourrait appeler en quelque sorte l'imagination du dessin, et qui est tout autre que la précédente. Il jette ses figures, les groupe et les plie à volonté avec la hardiesse de Michel-Ange et la fécondité de Rubens. Je ne sais quel souvenir des grands artistes me saisit à l'aspect de ce tableau ; je retrouve cette puissance sauvage, ardente, mais naturelle, qui cède sans effort à son propre entraînement."

Je ne crois pas m'y tromper, M. Delacroix a reçu le génie ; qu'il avance avec assurance, qu'il se livre aux immenses travaux, condition indispensable du talent ; et ce qui doit lui donner plus de confiance encore, c'est que l'opinion que j'exprime ici sur son compte est celle de l'un des grands maîtres de l'école."

A. THIERS.

- ↑ Dépliant *Parcours au Musée - Eugène Delacroix*, Service des activités éducatives et culturelles, [Musée du Louvre](#), mai 2008.

La Barque de Dante



Artiste	Eugène Delacroix
Année	1822
Technique	huile sur toile
Dimensions (H x L)	189 cm x 241 cm
Localisation	Musée du Louvre
modifier	

Sur les autres projets Wikimedia :

[La Barque de Dante](#), sur Wikimedia Commons



[Portail de la peinture](#)



[Portail de la France au xix^e siècle](#)



[Portail du Musée du Louvre](#)

Des données partout et par tous

La Barque de Dante



Artiste	Eugène Delacroix
Année	1822
Technique	huile sur toile
Dimensions (H x L)	189 cm x 241 cm
Localisation	Musée du Louvre

[modifier](#)



L'extraction des données des infobox de
wikipédia

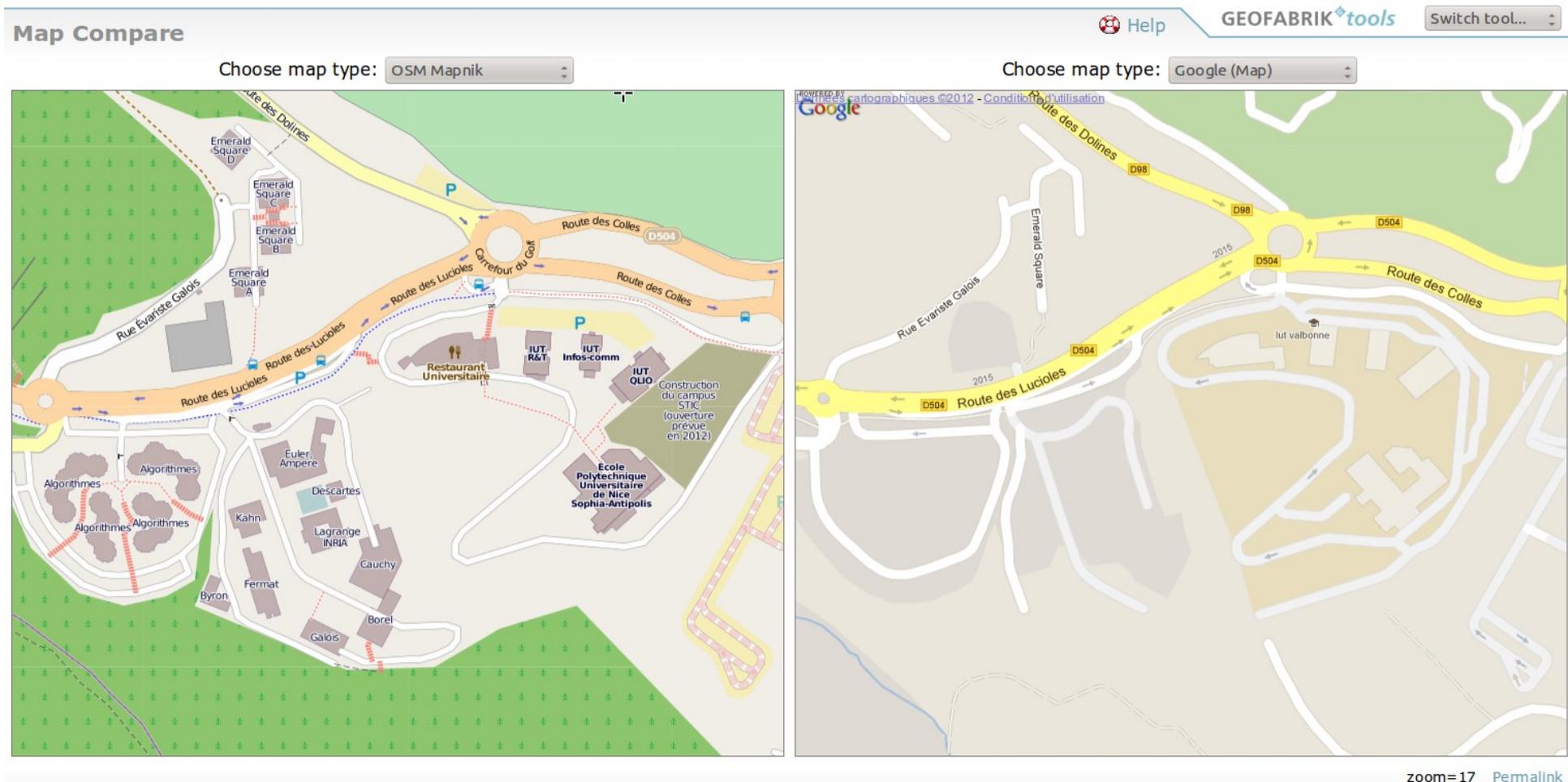
+

pages de catégories listant les œuvres
conservées dans tel musée

=

reconstitution possible de véritables petits
catalogues des oeuvres

Des données par tous



Service by Geofabrik GmbH. All map tiles copyrighted by their providers. | OSM License: [Creative Commons BY-SA 2.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/) | [Contact](#)

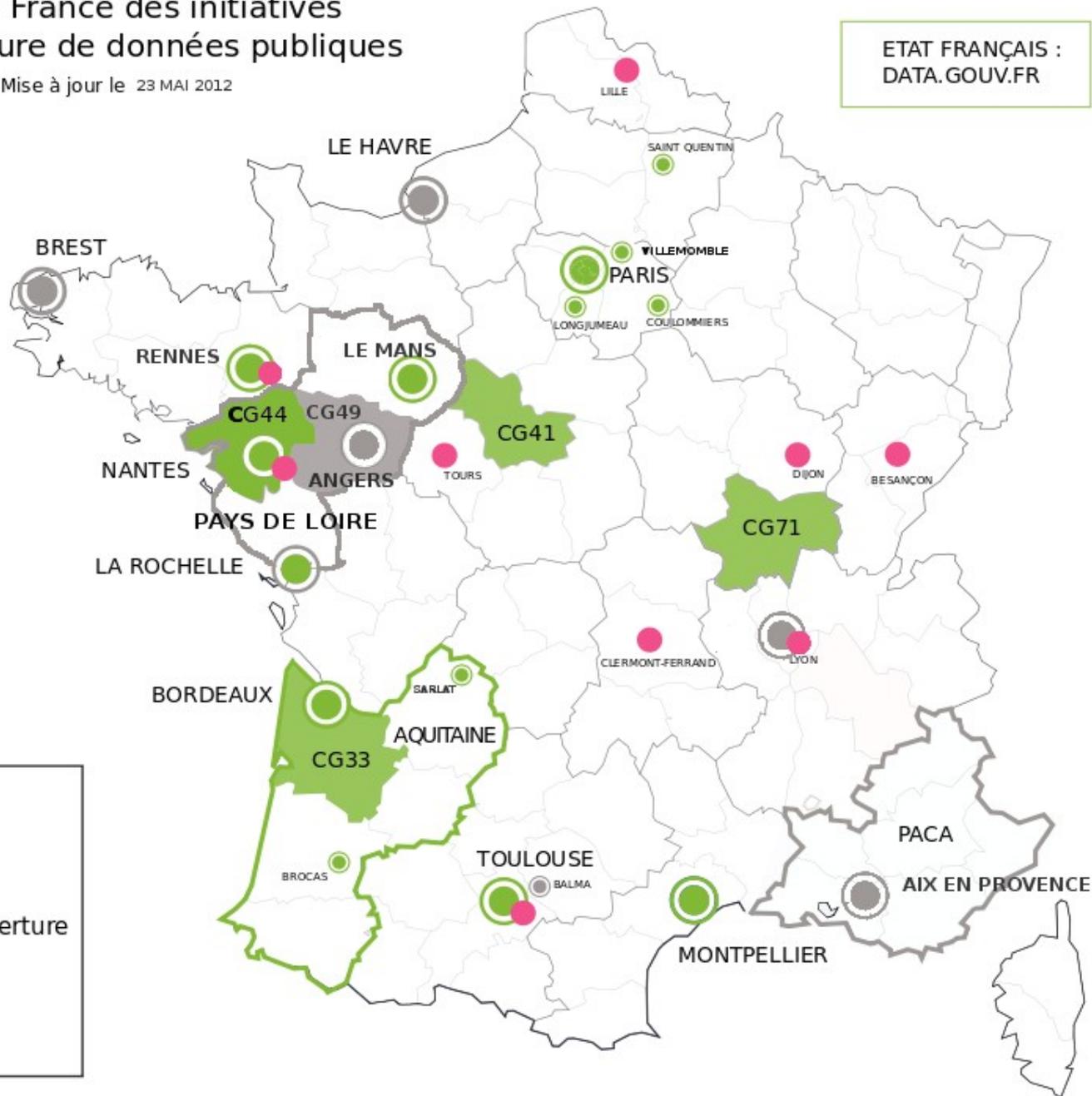
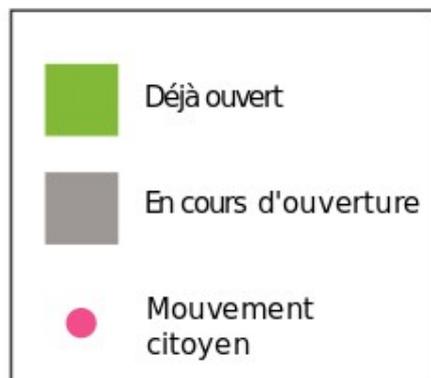
openstreetmap.org : de qualité fréquemment supérieure à la concurrence

L'Open Data

- En Europe, initiative portée par le droit communautaire (2003)
En France, véritable droit opposable depuis 2005
- Le droit : **toute donnée publique est réutilisable**, sauf exceptions de bon sens (vie privée, sécurité publique) et nonobstant quelques conditions simples et légères (mention d'auteur, etc.)
- **Réutilisation et redistribution**, et pas seulement accès aux données
- Objectif de **création de valeur sociale et économique**
- Données du secteur public, mais s'étendra vite au-delà :
 - Evolution des appels d'offres (DSP, etc.)
 - Initiatives d'entreprises (grands acteurs du numérique, opérateurs urbains...)
 - Co-production par les citoyens

Un mouvement d'ampleur

- ▣ Un mouvement mondial qui prend de l'ampleur et connaît une accélération en 2010-2011 : 12+ états impliqués, une cinquantaine de communautés urbaines (hors UK), dont des villes majeures comme New-York, San-Francisco, Toronto, Vancouver, Londres
- ▣ Europe
 - ▣ UK : directement impulsé par le 1er ministre ; 90+ communautés urbaines
 - ▣ Initiatives nationales en Belgique, Finlande, Suède, Norvège, Espagne, Grèce
 - ▣ Italie : Région du Piémont
 - ▣ Irlande : Fingall County
 - ▣ Espagne : Pays Basque, Asturies



La France dans le peloton de tête

- 11 acteurs publics locaux + 1 ministère + Étalab
- 6 villes et/ou agglos, 4 Conseils généraux, 1 Région
- 4 des 10 plus grandes villes
- 5 des 15 plus grandes villes

- 800+ jeux de données ouverts (hors Étalab) ...
- ... qui ont permis de produire environ 200 applications

- Un paysage juridique qui se simplifie avec une convergence autour de 2 licences
 - 6 sous ODbL
 - 2 Licence Ouverte (Etalab), hors Etalab
 - 2 APIE + 2 divers qui vont évoluer vers Licence Ouverte ou ODbL

Un mouvement au moins autant « bottom/up »

- 8 « mouvements citoyens » locaux cartographiés (réellement formalisés) qui interpellent les acteurs publics (lettres citoyennes)
- Plusieurs initiatives nationales (Regards citoyens, Wikimedia France, OpenStreetMap France, etc.)
- De nombreuses initiatives plus modestes (Groupes Facebook, démarches individuelles auprès des acteurs publics, etc.)
- Une extrême richesse de forme d'engagement citoyens
 - Associations dédiées, militants du libres, etc.
 - Groupes informels
 - Initiatives individuelles
 - Souvent les projets des acteurs publics démarrent par un agent avisé et citoyen

Projections à 18 mois et tendances

- ▣ Toujours plus d'open. En chiffres :
 - 5 à 7 Régions, ~10 départements
 - 8 des 10 plus grandes villes/agglos de France
 - 11 des 15 plus grandes villes/agglos de France
 - 2000+ jeux de données ouverts (hors Étalab)

- ▣ Tendances
 - Mouvement de coopération entre acteurs
 - Efforts, difficiles, de standardisation
 - Structuration des méthodes d'animation

France – Un sujet qui s'invite dans le débat public

Adhérez au PS

Soutenez le PS



Data – Parti socialiste

Données partagées du PS

[Home](#) [Qu'est-ce que c'est ?](#) [Licence](#) [Contactez le PS](#)

06 jan 2012
11h48

FICHER | CORRESPONDANCE ID BVP

[Data](#) [Fichiers](#) [Primaires citoyennes](#)

A l'occasion des primaires, le PS a établi une table de correspondance entre les identifiants des bureaux de vote primaires et les identifiants des résultats des bureaux de vote primaires.

Description : Correspondance ID entre les adresses des bureaux de ... [Continuer la lecture](#) →

19 déc 2011
11h06

API | BUREAU DE VOTE RÉPUBLICAIN

[API](#) [Primaires citoyennes](#)

Cette API vous permet d'accéder à la liste de tous les bureaux de vote républicain d'une ville sur la base du code INSEE de la ville Accédez à la documentation technique.

19 déc 2011
11h05

API | BUREAU DE VOTE PRIMAIRES CITOYENNES

Rechercher

Catégories

[API](#)

[Data](#)

[Données ouvertes](#)

[Fichiers](#)

[Primaires citoyennes](#)

[PS](#)

Réseaux sociaux

[facebook](#)

[twitter](#)

[flickr](#)

[Dailymotion](#)

Le agenda du PS

France – Un sujet qui s'invite dans le débat public



Abonnez-vous au Monde à partir de 15 € / mois

Recherchez sur Le Monde.fr

Recevez les newsletters gratuites

S'identifier >



ACTUALITÉS

ÉCONOMIE

SPORT

CULTURE

IDÉES

ÉDUCATION

M MAGAZINE

PRATIQUE

JOURNAL

ÉDITION ABONNÉS

S'abonner au Monde - 15 € / mois

Accueil > Politique

Nathalie Kosciusko-Morizet veut une opération "transparence des données publiques"

LEMONDE.FR | 16.11.11 | 17h41 • Mis à jour le 16.11.11 | 19h46

Abonnez-vous
15 € / mois



23



Partagez



3



Dans la rubrique **Politique**

[Henri Emmanuelli : "Notre rôle est de redonner un peu d'espoir"](#)

[Candidat dans la capitale, Fillon ravit ses soutiens en s'engageant](#)

[Bertrand Delanoë et François Fillon se livrent une guerre ouverte à Paris](#)

[DSK porte plainte en diffamation contre "VSD"](#)

[Mélenchon sonne la charge contre Marine Le Pen, une "semi-démence"](#)

Parmi vos réactions

Michel Louis Lévy

Bravo ! Publions rapidement - avant l'élection présidentielle - la répartition des principaux impôts, TVA, Impôt sur le revenu, CSG, impôts locaux, entre les différentes tranches de revenu et de configurations familiales.

L'Open Data des entreprises, sujet en devenir



ENERGY IN TUNE WITH YOU.

Enel Open Data

AAA |  English |  Italiano



[Open data](#) | [Enel Group Data](#) | [Enel Spa Data](#) | [Sustainability Data](#) | [Enel and its territory](#)

Enel Open Data

Increase transparency and involvement by all stakeholders

Improving the business: better information makes better markets

Encourage innovation, open data stimulate the development of new applications



Open Data

Transparency, sharing, free use: this is the challenge that both public and private institutions are facing to open its data assets to all stakeholders



Enel Open Data

A new sharing service of certain types of data through a simplified model, to make them accessible to users.

 [Enel Group Dataset](#) 

 [Enel Spa Dataset](#) 

 [Sustainability Dataset](#) 

 [Enel data on Google Fusion Tables](#)

Tools

Share        

Info  [Contacts](#)

External links

- [The World Bank](#)
- [US Government](#)
- [UK Government](#)
- [Follow us on Twitter](#)

Enel 2010 Report

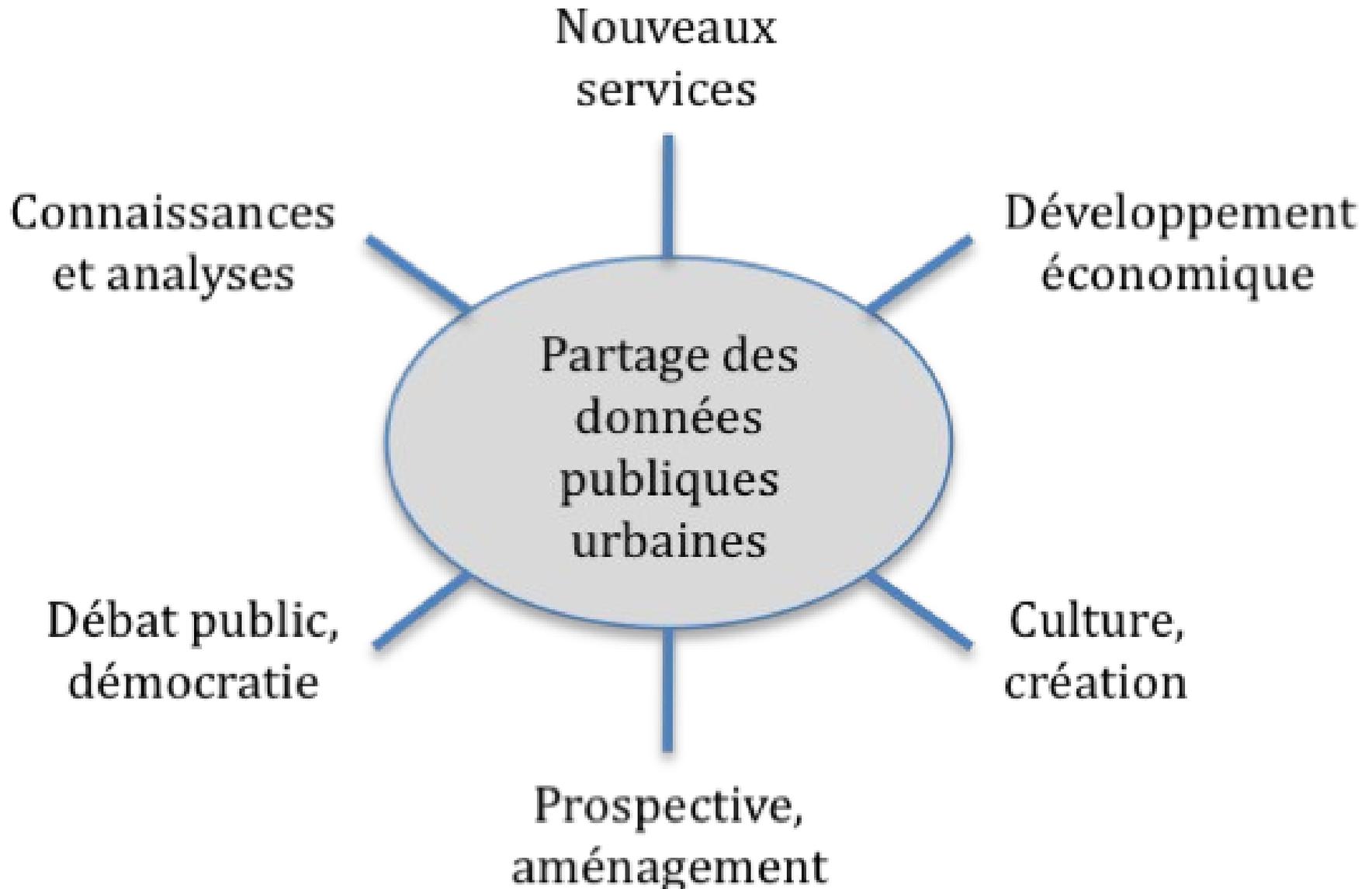
- [Annual Report](#)
- [Financial Statements](#)
- [Sustainability Report](#)
- [Environmental Report](#)

© Enel Spa - All Rights Reserved - [Credits](#) - [Legal](#) - [Privacy](#) - Enel SpA VAT 00934061003

[Sitemap](#) | [Feed](#) | [Contact us](#)

Qu'est-ce que ça produit ?
(exemples concrets)

Qu'est-ce que ça produit socialement ?



Hyperlocal et database journalism



Streets ▾ 3rd St.

133–151 block of 3rd St.

Show news only for 151 3rd St. | Show nearby locations ▸

Timeline Overview Discussions **NEW**

Stay up to date: Custom RSS feeds E-mail alerts

Radius: 1 block 3 blocks 8 blocks Search nearby:

NEW Notify your neighbors: Eyewitness news report? Missing pet? Question for the neighborhood? [Post it here.](#)

Published 0 minutes ago

7 photos



[Wider map](#)

Get this news in your inbox daily or weekly. [Subscribe to e-mail alerts for 133-151 3rd St.](#)

Published 43 minutes ago

11 calls for service

People contacted San Francisco's 311 center about the following nearby issues:

Street and sidewalk cleaning

Request made on February 9, 2010. [Post a comment](#)

• BUSH ST and SAINT GEORGE ALY

Street defect

Request made on February 9, 2010. [Post a comment](#)

• PINE ST and STOCKTON ST

Street and sidewalk cleaning

Request made on February 9, 2010. [Post a comment](#)

• HARRISON ST and HAWTHORNE ST



Have an iPhone?
[Check out the free EveryBlock app.](#)

Hyperlocal et database journalism



Streets Manhattan 5th Ave. 173-178 5th Ave.

173-178 5th Ave. restaurant inspections

[+ FOLLOW THIS BLOCK](#)

VIEW:

[News](#)

[Neighbor messages](#)

[Media mentions](#)

[More...](#)

[Calendar](#)

Jump to:

[Go](#)

Restaurant inspections conducted recently by the New

CONTRIBUTED BY NEIGHBORS

- Neighbor events
- Neighbor messages

PUBLIC RECORDS

- Building permit actions
- Graffiti cleaned
- Graffiti cleanup requests
- Landmark building permits
- Liquor licenses
- Property sales
- Restaurant inspections**
- Sign permit actions

FROM THE WEB

- Business reviews
- Classroom fundraisers

d Mental Hygiene. [Learn more.](#)

UPCOMING EVENTS



[Discussion Series with Fab.com!](#)

Wix Lounge

[Ask a Cassandra Expert \(at Dewey's Flat Iron\)](#)

Dewey's Flatiron

[How to use Showbiz Scheduling to Break Down your Script](#)

10 a.m. • 19 West 21st Street

[Ann Osmond & Dennis Yery](#)



8 RESTAURANT INSPECTIONS

4

DAYS AGO

ALDEA RESTAURANT: 15 violation points

31 West 17 Street, Manhattan Inspected March 20, 2012

THE FIFTH AVENUE EPICURE: 30 violation points

144 5 Avenue, Manhattan Inspected March 26, 2012

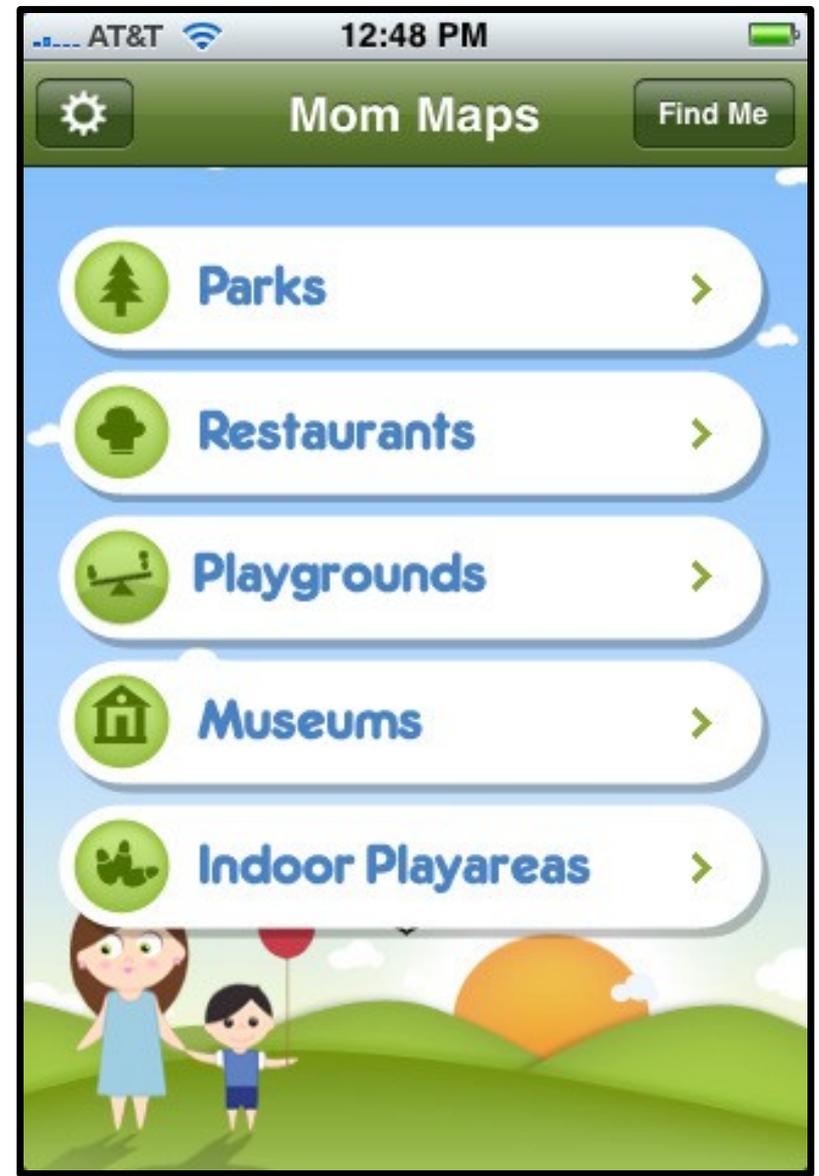
230 FIFTH: 12 violation points

230 Fifth Avenue, Manhattan Inspected March 27, 2012

ROSA MEXICANO: 13 violation points

9-13 East 18 Street, Manhattan Inspected March 26, 2012

Information thématique



Information citoyenne

DASHBOARD

Where Does My Money Go?

UK WIDE

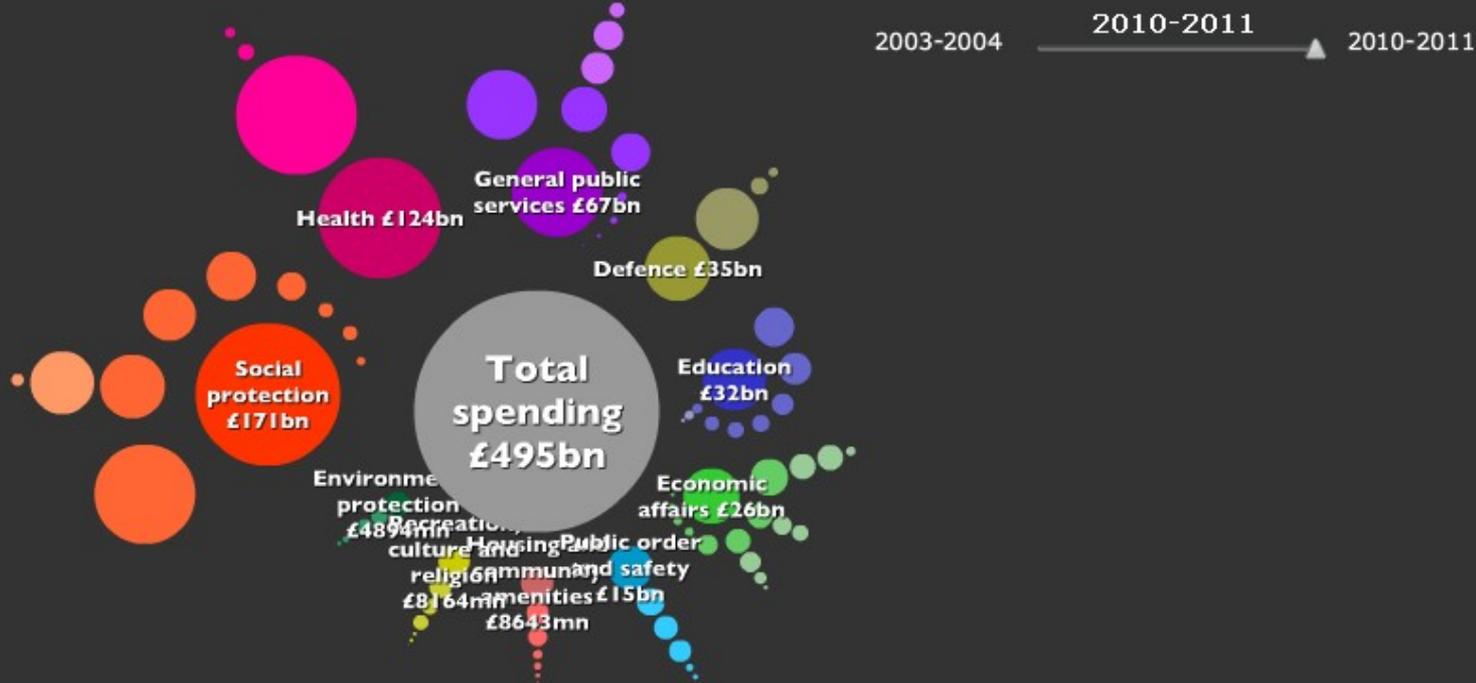
NATIONAL

REGIONAL

Overview

Long-term trends ▶

- Economic affairs
- General public services
- Education
- Health
- Social protection
- Defence
- Public order and safety
- Recreation, culture and religion
- Housing and community amenities
- Environmental protection



Services pratiques



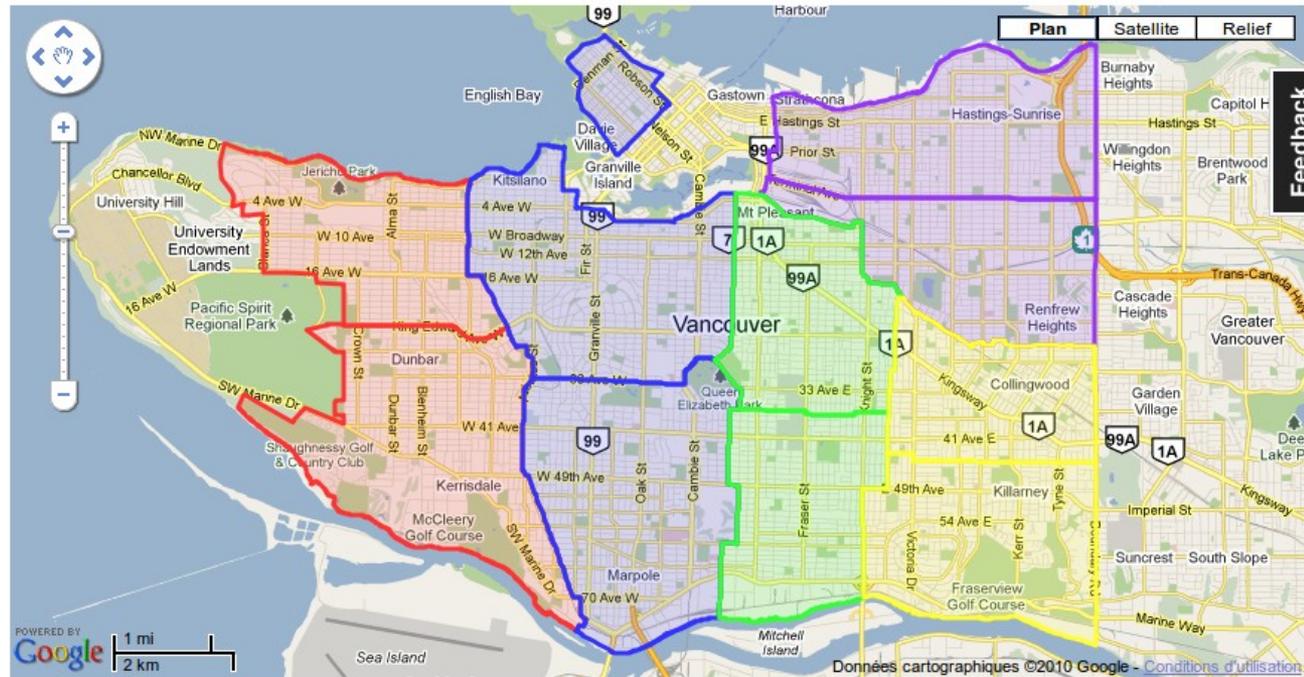
Map | Frequently Asked Questions | Tell a friend | Donate | Technical API | Follow us on Twitter

149 West 4th

VanTrash helps you manage your neighbourhood garbage schedule more effectively.

You can find out your garbage schedule, download the schedule to your calendar or set a reminder to your email. Never forget to take the garbage out again.

To start, simply click on the zone in which you live or search for your address below, then click "Remind me".



DON'T TRASH YOUR FOOD



Compost your food scraps in your City of Vancouver yard trimmings cart. vancouver.ca or call 311.



Aide à la décision personnelle

Find your new home...

[bookmark and share](#) | [tell us what you think!](#)

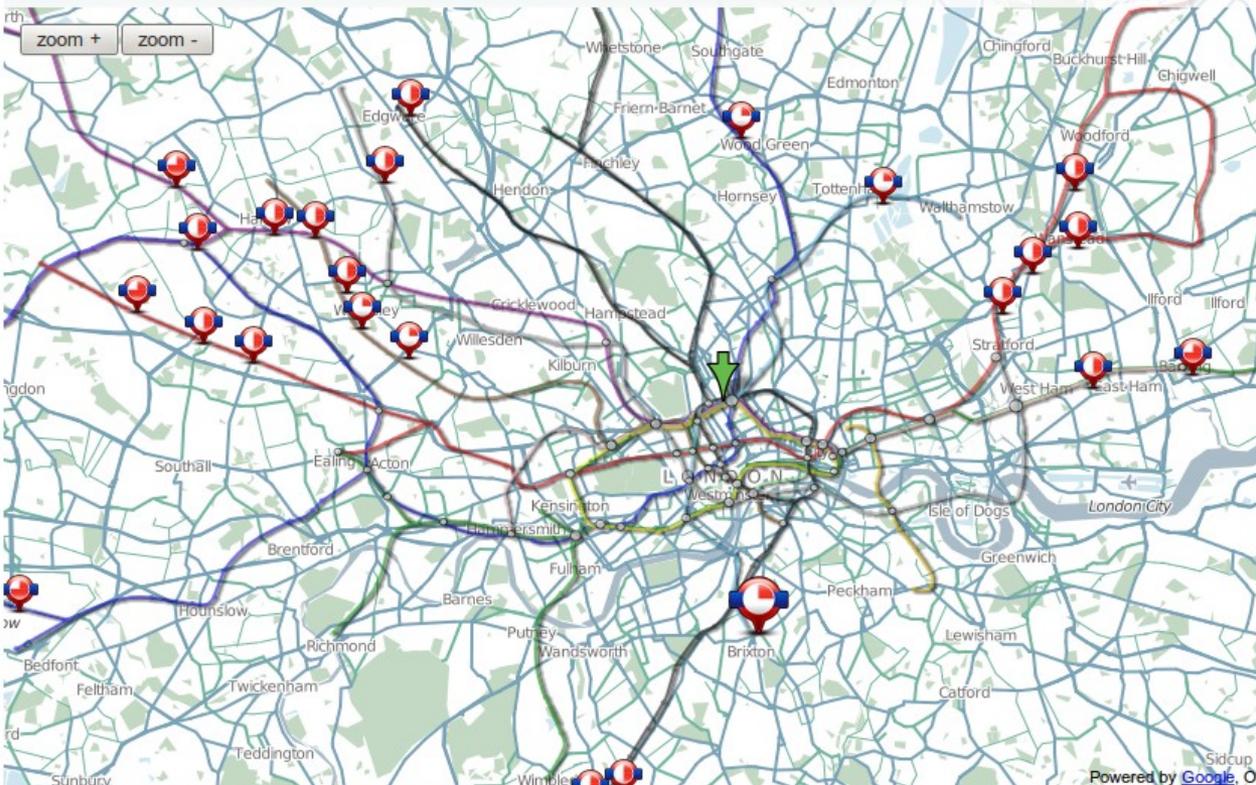


I need to commute to the London underground station

I can afford a property

For less than

It shouldn't take longer than minutes from station to station.



YOU COULD LIVE NEAR

Brixton

Average journey time:

- 18 minutes by underground
- 1 hour 53 minutes walking
- 57 minutes cycling

Average property price: **£331**



Average Rental Prices

beds	Dec 2009	Jan 2010	% change	direction
1	£941	£952	+1.2%	↑
2	£1,232	£1,236	+0.3%	=
3	£1,496	£1,498	+0.1%	=
4	£1,945	£2,050	+5.4%	↑

Where Can I Live: [About this project](#) | [Sitemap](#) | [Feedback](#) | [Privacy policy](#) | [Terms & conditions](#) | [Properties to Rent in Euston](#) | [House Prices in Euston - trends](#)

Powered by nestoria

[Other Where Can I Live websites](#) | [Nearby stations](#)

www.where-can-i-live.com – Temps de trajets + budget => quartier

Services pratiques

cabulous!



Passengers

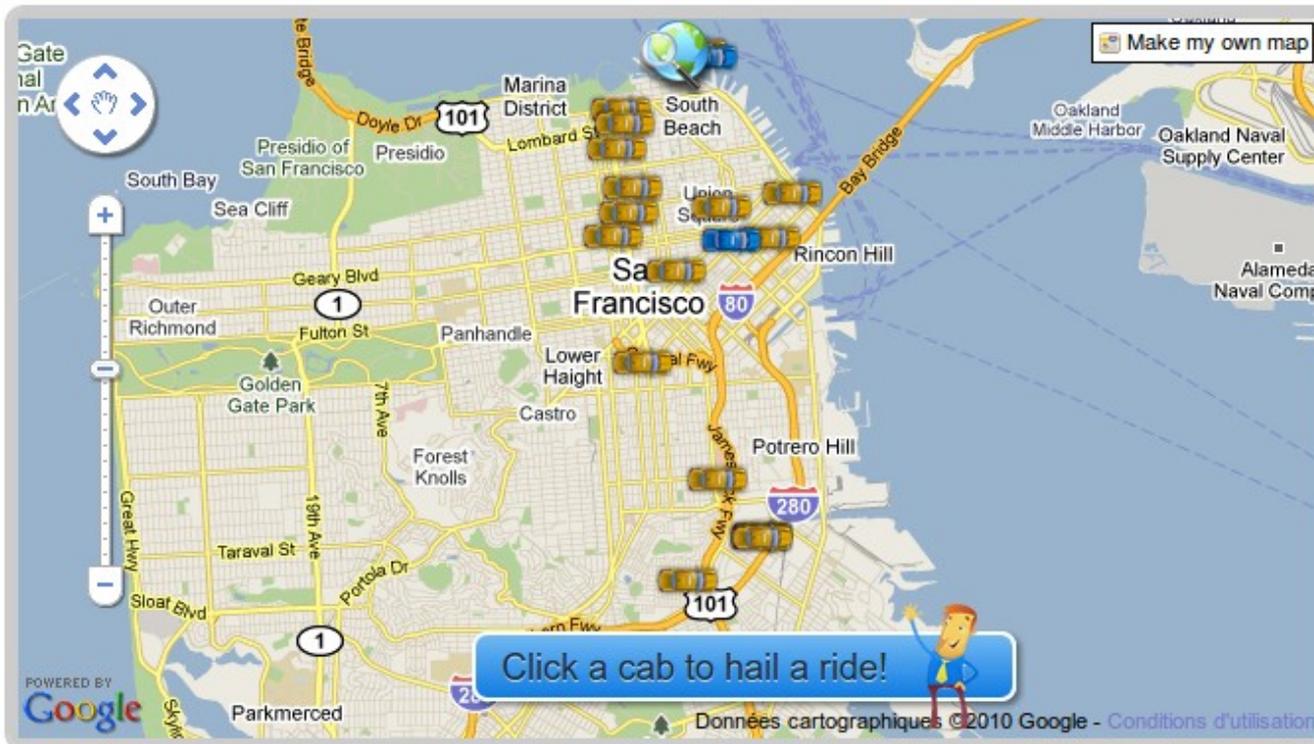
Drivers

FAQs

Help

About Us

Blog



**Book your cab in
advance with WebCabby**



Available on the iPhone
App Store

Cabulous a levé 8 millions de \$ en juin 2012

Aide à la décision personnelle

EXIT STRATEGY NYC

"...been waiting for this app for years. Amazing. I term this stuff 'Position A1'. I have literally lost girlfriends over my obsession of advancing to position A1 when entering the subway."

-- Rob via Email

Home

Our Story

Help

FAQ

Press



The NYC Subway Just Got Faster.

Exit Strategy NYC is the ultimate New York City Navigation app. Plan where to stand with Exit Strategy NYC and **shave minutes off every trip!**

Getting around NYC has **never** been faster!

(read about what's new in 2.0)



- Zoomable, scrollable and interactive MTA subway map.
- **Manhattan street map.** Can't remember which block you're going to? The map has address ranges!
- MTA bus maps for all five boroughs.
- MTA **neighborhood maps** show subway exits/extrances at street level. **We call it enter strategy!**
- Exit info for **every** stop in NYC (new in v2.0!).



Buy it now!



Available on the iPhone
App Store

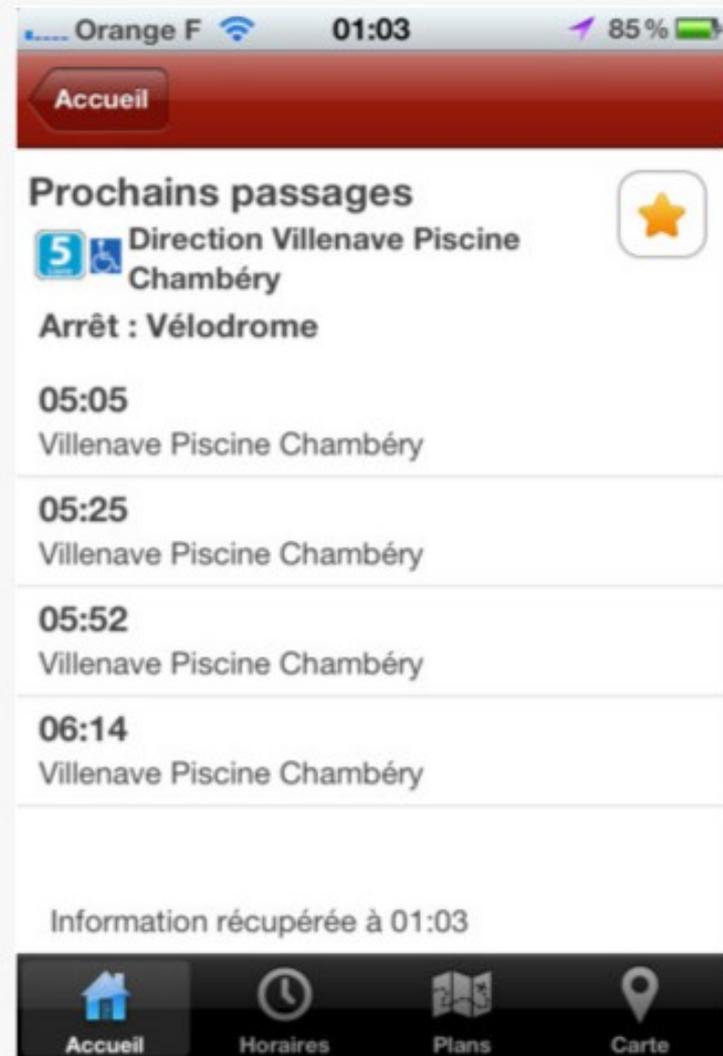
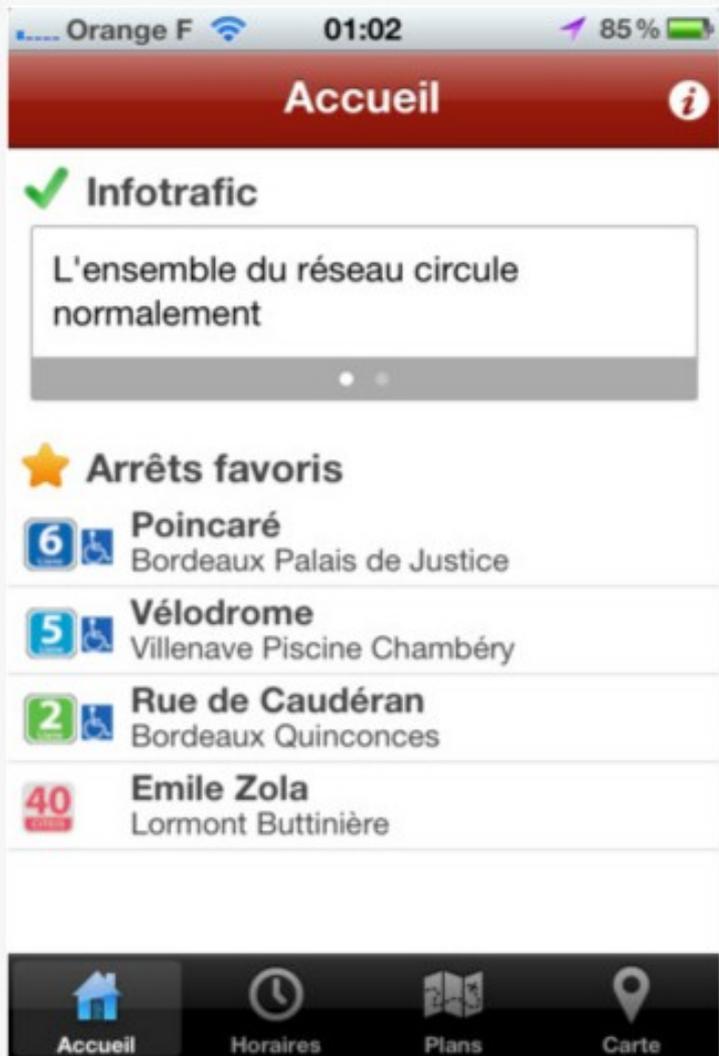
Just
\$4.99

and worth every penny

Carto orientée usage



Transports



Transports

STATIOPHONE

VOTRE COPILOTE POUR STATIONNER DANS NANTES

Statiophone donne en temps réel les places disponibles dans les parkings publics de Nantes. L'application vous géolocalise, affiche et dicte les parkings les plus proches de vous !

LANCEZ STATIOPHONE, ET CONCENTREZ-VOUS SUR LA CONDUITE

Statiophone dit à voix haute le nombre de places restantes dans les 3 parkings les plus proches de votre position. Plus besoin de garder un oeil sur votre smartphone pendant que vous conduisez !



Compatible iPhone, iPad & Android

« HOTEL
DIEU, 91
PLACES... »



1. PRÉSENTATION
GÉNÉRALE

2. SÉCURITÉ ROUTIÈRE
PRÉVENTION

3. PRATIQUE
FONCTIONNALITÉS

4. GRATUIT
FREE

Actualités / agenda



[Accueil](#) [Actus](#) [Live Reporter](#) [Débat](#) [Lieux](#) [Réductions](#)

L'application mobile indispensable pour tous les nantais

Découvrez l'appli Nantes Live en vidéo :



Téléchargez **gratuitement** l'application



Recommandez l'application

[J'aime](#) 44 [Twitter](#) 36 [+](#) 10





Soignez vous près de chez vous et gérez mieux votre budget santé :

 **PROFESSIONNEL DE SANTÉ** RUE/VILLE :



(Ex: 34 bd Carnot 06300 Nice)

DONNÉES OFFICIELLES

Nos informations proviennent d'organismes officiels groupements de pharmaciens, agences régionales de santé

 **PRODUITS SANTÉ :** RUE/VILLE :



OU SUR INTERNET

Nos informations proviennent d'organismes publics : Afssaps, TheSORIMED

Bien choisir au meilleur coût

Simulez votre reste à charge santé



Lucien Bennatan,
Président de PHR



Dr Martin Laporte
Généraliste
3, avenue des peupliers
35000 Cesson Sévigné

Visualisez tous les professionnels de santé autour de chez vous

Vous avez besoin d'un médecin généraliste, d'un spécialiste ? D'un autre professionnel spécialisé et autorisé ? Vous cherchez une pharmacie de garde ? Vous voulez éviter de vous déplacer trop loin ?



Trouvez des milliers de produits santé près de chez vous au meilleur coût

Vous voulez savoir si vous pouvez obtenir un médicament sans la prescription de votre médecin ? Si il est remboursé par l'Assurance Maladie et de combien ? Ce que la mutuelle peut vous rembourser en plus ?

Mme JULIETTE LUZURIC
Médecin généraliste

Nos informations sont complètes, de source officielle et à jour

Conversion
Carte v
Libéral

CABINET MEDICAL DU GROS CHENE
CTRE DU GROS CHENE
20 PLACE DU GROS CHENE
35700 RENNES

02 99 63 10 81

Vous cherchez à avoir accès à une information sûre et officielle, mais simple. Fourni Santé est le portail qu'il vous faut !

Ouvrir des données ne suffit pas

- ▣ Le dialogue, l'écoute, le travail partenarial avec tous les acteurs du territoire
 - Pédagogie
 - Écoute des besoins
 - Feedbacks qualité des données

- ▣ L'animation est primordiale
 - Sans animation, un sujet qui fait pshiiiit...
 - Une manière de comprendre les aspirations du territoire et d'y participer activement

Accessibilité et co-production citoyenne à Montpellier



Se connecter | Obtenir un compte

Recherche d'articles, donnes, applications, ...

Le projet Les données Les applications Développeurs Blog Appel à projet

9
Fév

Compte-rendu de la Cartographie contributive

Billet publié par Jérémie Valentin | Mots clés : Open Data , opendata , OpenStreetMap , Transport

Suivre MTN

Rejoindre Montpellier Territoire Numérique sur Facebook



Suivre @montpelliertn sur



0

Quartier des Beaux-Arts

Samedi 21 janvier 2012

Franc succès ! C'est ainsi que no organisée sur la ville de Montpellier réduite.

Le beau temps était de la partie, données. La presse a remarquat venus grossir les rangs des randi jusqu'à la soirée de convivialité q

Les participants à ce moissonnaq la région. c'est ainsi que nous av



Montpellier : une cartopartie par villedemontpellier

Accessibilité et co-production citoyenne à Montpellier

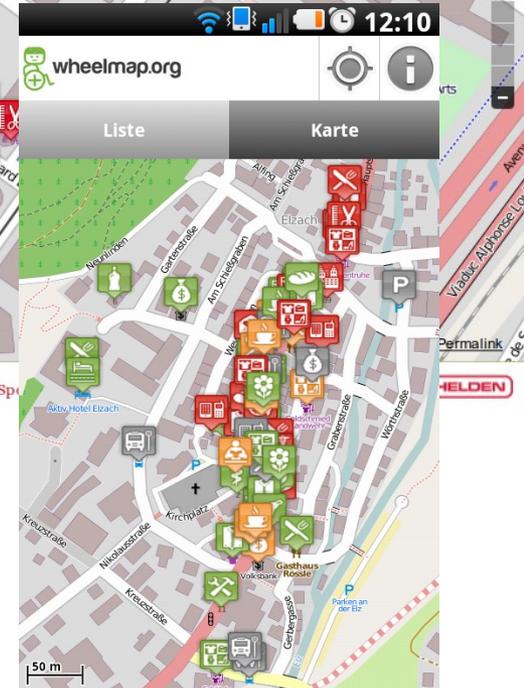
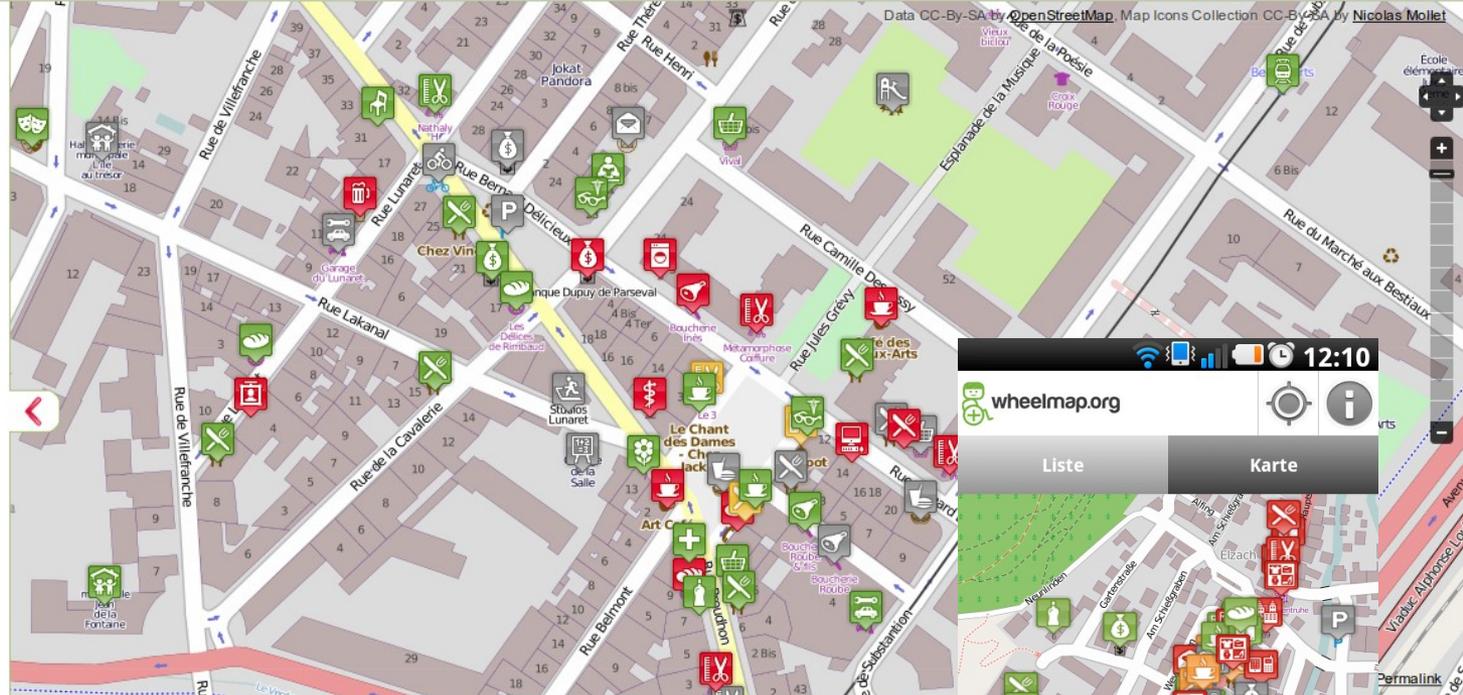


Où aller dans un fauteuil roulant?

[Connexion](#) | [S'inscrire](#) | [Qu'est-ce que 'wheelmap'?](#) | [Presse](#) | [Mentions légales](#) | [Commentaire](#) | [bulletin](#) | [Français](#)

Montpellier

[trouver](#) ou [Ajouter un lieu](#)



Accessible en fauteuil roulant?



- La hauteur de la marche à l'entrée ne dépasse pas 7cm; tous les endroits sont accessibles en fauteuil roulant, toilettes handicapés disponibles
- La hauteur de la marche à l'entrée ne dépasse pas 7cm; les endroits les plus importants sont accessibles en fauteuil roulant, WC sans importance.
- La hauteur de la marche à l'entrée est supérieur à 7cm ; ou il y a plusieurs marches à l'entrée, ou les endroits les plus importants ne sont pas accessibles en fauteuil roulant

inconnu: aide nous à classer ce lieu
[Comment?](#)

Catégorie:

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Administrations & ambassades | <input checked="" type="checkbox"/> Banque & Poste |
| <input checked="" type="checkbox"/> Autres | <input checked="" type="checkbox"/> Education |
| <input checked="" type="checkbox"/> Circulation | <input checked="" type="checkbox"/> Logement |
| <input checked="" type="checkbox"/> Logement | <input checked="" type="checkbox"/> Loisirs |
| <input checked="" type="checkbox"/> Repas | <input checked="" type="checkbox"/> Santé |
| <input checked="" type="checkbox"/> Shopping | <input checked="" type="checkbox"/> Sports |
| <input checked="" type="checkbox"/> Tourisme | |



216942 0 J'aime 95

Basé sur OpenStreetMap | Sp

Accessibilité à Aix-en-Provence



[Connexion](#) | [S'inscrire](#) | [Qu'est-ce que 'wheelmap'?](#) | [Presse](#) | [Mentions légales](#) | [Commentaire](#) | [bulletin](#) | [Français](#)

par exemple [Sunset Boulevard L.A.](#) ou [Porte de Brandebourg à Berlin](#)

[trouver](#)

ou [Ajouter un lieu](#)



Accessible en fauteuil roulant?



- La hauteur de la marche à l'entrée ne dépasse pas 7cm; tous les endroits sont accessibles en fauteuil roulant, toilettes handicapés disponibles
- La hauteur de la marche à l'entrée ne dépasse pas 7cm; les endroits les plus importants sont accessibles en fauteuil roulant, WC sans importance.
- La hauteur de la marche à l'entrée est supérieur à 7cm ; ou il y a plusieurs marches à l'entrée, ou les endroits les plus importants ne sont pas accessibles en fauteuil roulant

inconnu: aide nous à classer ce lieu
[Comment?](#)

Catégorie:

- Administrations & ambassades
- Autres
- Circulation
- Logement
- Repas
- Shopping
- Tourisme
- Banque & Poste
- Education
- Loisirs
- Santé
- Sports



249236 [Twitter](#) 1 680 [J'aime](#) 119

Basé sur [OpenStreetMap](#) | Sponsor principal | Un projet de [SOZIALHELDEN](#)

Quand 80 étudiants s'immergent 4 mois dans l'Open Data : la « réaco » Ingémédia à Toulon

curiocitiz ACCUEIL CONCEPT APPLICATION SUIVI DU PROJET L'ÉQUIPE PARTENAIRES

UNE APPLICATION INÉDITE

CurioCitiz est une application Android permettant de découvrir les lieux insolites et secrets du territoire Marseille-Provence 2013. Des centaines de lieux et événements répertoriés, des thèmes variés pour tous les goûts et deux modes de recherche dans une application simple et ludique. Avec CurioCitiz, découvrez la culture autrement !

Avec CurioCitiz,
Découvrez les curiosités de votre territoire

Marseille Provence 2013
Capitale européenne de la culture

Des Open-Data
Le fonctionnement de l'application CurioCitiz est réalisé grâce à l'implémentation d'open data (ou données ouvertes).

Informations sur les lieux : adresse, photos, localisation...
Informations sur les événements : adresse, date, places disponibles, tarifs

curiocitiz.reaco.fr

dbs Projet Equipe Le Oif Partenaires Recherche

Le projet d1bs

Réunion @La cantine TVT Toulon

« Dibs, une brise rafraichissante venue dépoussiérer la culture »

d1bs.reaco.fr

LE CONCEPT

LE CONCEPT APPLICATION WEB L'APPLICATION MOBILE

degré13

27 À partir du **janvier 2012,** **Degré13,** application disponible sur web et mobile.

L'application permettra aux passionnés de vins de Provence, ou à des novices ou experts, de créer des parcours œnologiques personnalisés, de gérer leur cave, d'obtenir des conseils de découvrir le terroir provençal et de partager leur avis avec la communauté.

degré13

SUR LE WEB

LE CONCEPT APPLICATION WEB L'APPLICATION MOBILE

degré13

Je découvre, je crée, je partage !

Avec Degré13, partez à la découverte du terroir provençal en vous créant des parcours œnologiques personnalisés, gérez vos vins et partagez vos expériences avec notre communauté d'amateurs de vins.

Découvrez un parcours type sur Degré13 :

- Page d'accueil
- Plan de vins
- Plan de domaine
- Carte interactive
- Le 30g

SUR MOBILE

LE CONCEPT APPLICATION WEB L'APPLICATION MOBILE

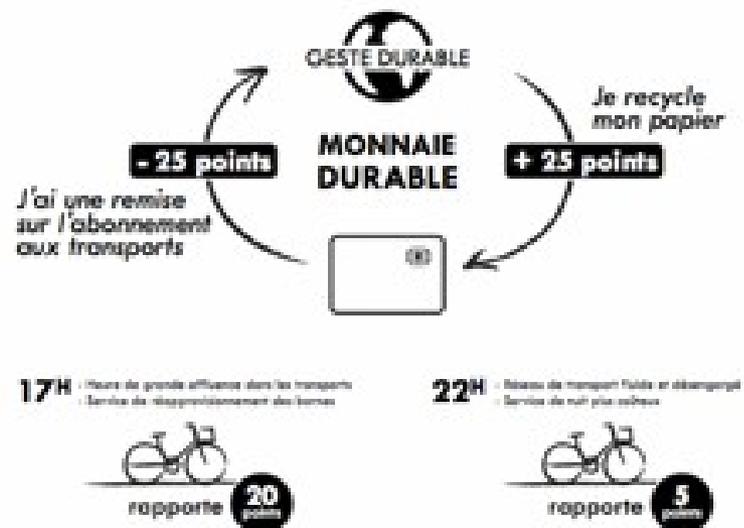
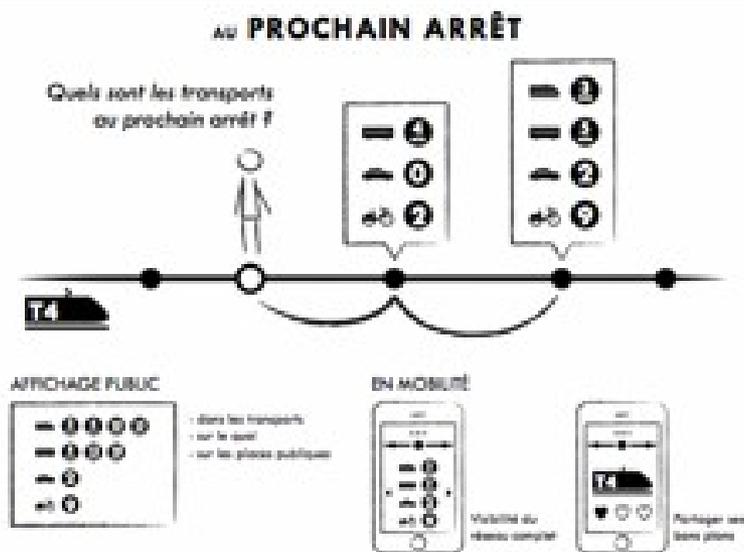
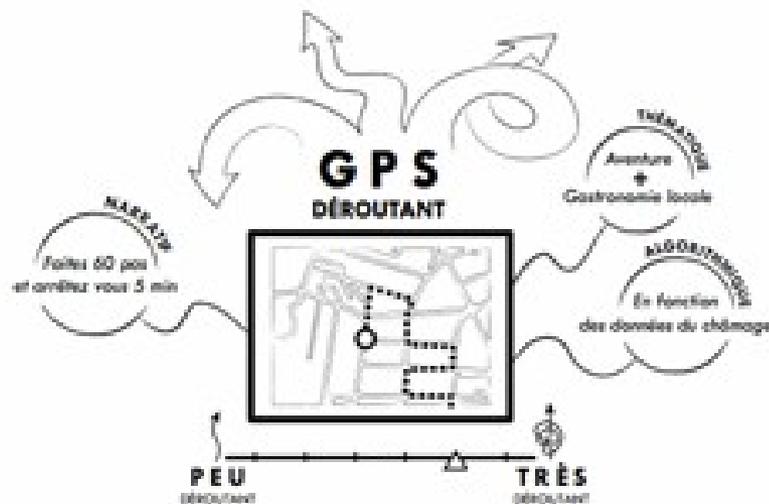
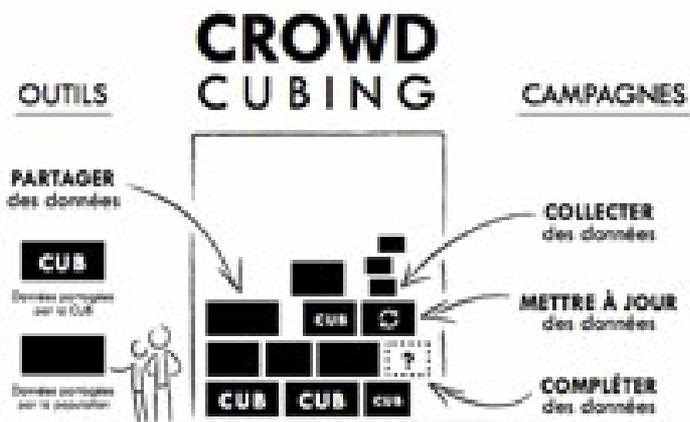
degré13

Degré13 partout avec vous !

Venez découvrir la version mobile de Degré13, disponible sur Android. Cette application vous permettra de explorer vos itinéraires créés sur le site et de vous géolocaliser afin de visualiser les lieux et événements autour de vous.

Que vous soyez au restaurant, dans un bar ou chez des amis, grâce à Degré13 vous pourrez trouver rapidement toutes les informations sur les vins et domaines de Provence!

40 professionnels de la ville et 3 designers : les ateliers Citélabo à la CUB (Bordeaux)



Charles Nepote

charles.nepote@fing.org

06 16 72 72 37