

UX+IA

Comment l'IA redéfinit le design UX

**Qui est dans le domaine de l'UX ?
dans le dev ?**

**Avez vous déjà utilisé des outils IA dans
votre travail ?**

Qu'attendez vous de cette conf ?



Wassim Baratli
UX Engineer, 23 ans

UX+IA



Patrick

Le senior designer, 55 ans

- 30 ans d'expériences dans les méthodes classiques
- Méthodique, rigoureux, exigeant



L'IA c'est pas fiable, c'est gadget



Julien

Le stagiaire UX, 22 ans

- À l'aise, avec l'IA
- Curieux, rapide, créatif



L'IA m'aide à aller plus vite, je ne peux plus m'en passer !

Design Process

Personnas



Interview Utilisateurs



Maquetage



Refonte de pages



Personnas



- Un persona est un personnage fictif créé pour représenter un profil type d'utilisateur.
- Sert à mieux comprendre les besoins, comportements et attentes des utilisateurs, pour concevoir la meilleure interface.



Patrick

Personnas

Processus

Résultat

**Analyse des besoins
utilisateurs**

Recherche terrain

**Création du
personnas fictif :**

- **Nom**
- **Bio**
- **Besoins**
- **Objectifs**
- **Frustrations**

**Plusieurs
personnas créés
de toute pièce**

→ **Qualitatif, précis, très chronophage**



Julien

Rédaction de
plusieurs prompts

Personnas

Processus

Utilisation des LLMs



Résultat

Plusieurs personnas
générés en
quelques secondes

→ Rapide, résultat similaire, perte de qualité

REX

The screenshot shows the configuration interface for a GPT named 'Lucas Voyage Écolo'. The interface is in French and includes fields for the name, description, and instructions. A modal window titled 'GPT mis à jour' (GPT updated) is overlaid on the configuration page, displaying the GPT's profile and access settings.

GPT mis à jour

 **Lucas Voyage Écolo**
Par Wassim Baratti

Accès

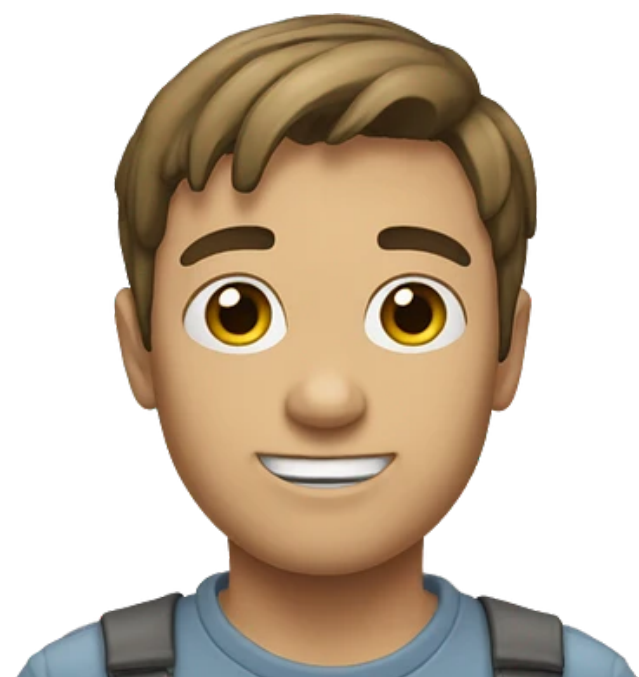
 Tous les utilisateurs disposant d'un lien

[Copier le lien](#) [Voir GPT](#)

Configuration details visible in the background:

- Nom:** Lucas Voyage Écolo
- Description:** Personnas : un jeune ingénieur qui veut organiser un voyage écologique parfait
- Instructions:**
 - Âge : 25 ans
 - Sexe : Homme
 - Language : Français
 - Profession : Ingénieur en informatique
 - Objectifs : Planifier un voyage agréable et bien organisé avec sa petite amie éco-exigences écologiques.
- Amorces de conversation:**
 - Peux-tu m'aider à préparer notre voyage écolo ?
 - Quelles options de transport durable pourrais-je choisir ?
 - Peux-tu me proposer un itinéraire respectueux de l'environnement ?
 - Quel hébergement écoresponsable me conseillerais-tu ?

→ créer des avatars virtuels : Donner vie aux personnas



Julien

0



Patrick

1

Interview utilisateur



- L'interview utilisateur est une méthode qualitative clé pour comprendre les besoins, motivations et difficultés des utilisateurs.
- Elle permet de recueillir des insights concrets pour améliorer un produit, valider des hypothèses et concevoir une interface plus intuitive.



Patrick

Interview utilisateur

Pré entretien

**Identifier les bons
profils**

**Préparer une grille
d'entretien**

3-4h

Pendant

**Conduire
l'interview en
prenant des notes**

1-2h

Post-entretien

**Synthétiser
l'interview**

**Rédiger un rapport
d'interview**

3-4h

→ **Qualitatif, précis, très chronophage**



Interview utilisateur

Pré entretien



Rédaction de
plusieurs prompts

Pendant



Transcription
automatique

Post-entretien



Synthèse des
réponses

→ Rapide, résultat similaire, perte de qualité

REX

Interview utilisateurs



Pré-interview

Réalisation de la grille d'entretien

Interview d'un pompier - 30 min



Enregistrement



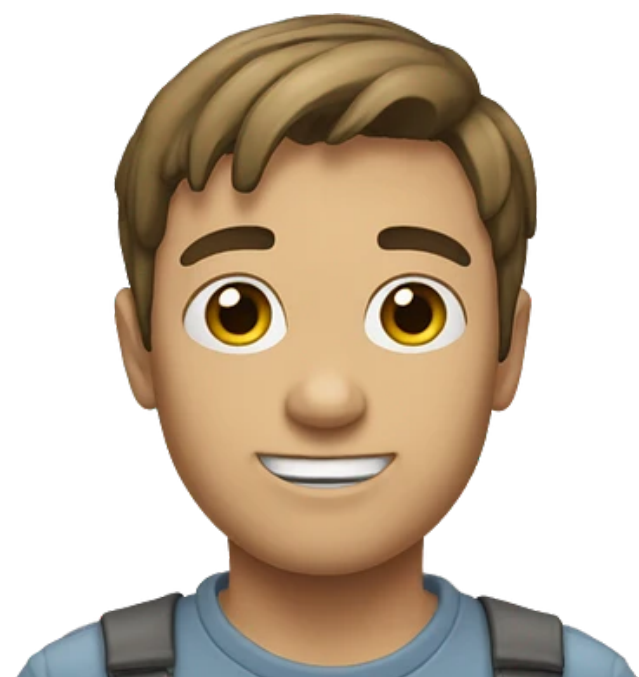
Transcription



Synthèse

Génération d'un rapport de 3 pages

Comparaison des réponses avec les autres interviews



Julien

1



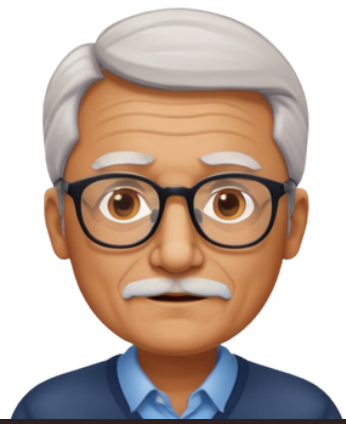
Patrick

1

Maquettage



- Le maquettage consiste à représenter visuellement une interface avant son développement.
- Il permet d'explorer différentes idées, tester des agencements, valider les parcours utilisateur et faciliter la communication entre designers, développeurs et parties prenantes.



Patrick

Maquettage

Processus

Résultat

Création d'un
diagramme de flux

Maquettage
Low-fidelity

balsamiq®

Tester et valider

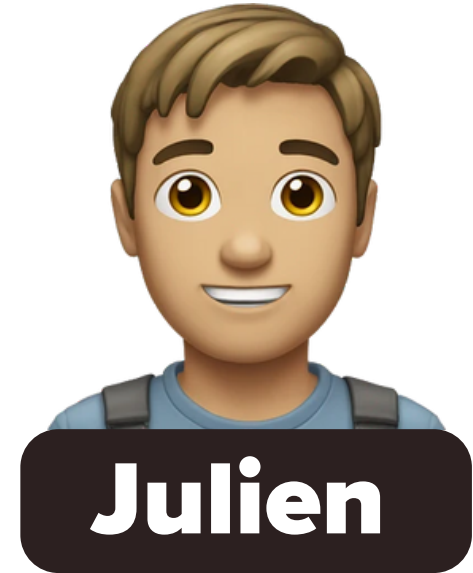
Maquettes High-
Fidelity, créées
manuellement



Tester et valider

Maquettes propres
et réfléchies

→ Travail soigné, structuré, complet



Julien

Redaction de prompts de description des features de l'appli

Maquettage

Processus

Utilisation de nombreux outils d'IA pour le maquettage



Résultat

Plusieurs maquettes générées

✗ Pas testées
✗ Pas validées

→ Très rapide mais aucune originalité



Maquetteage



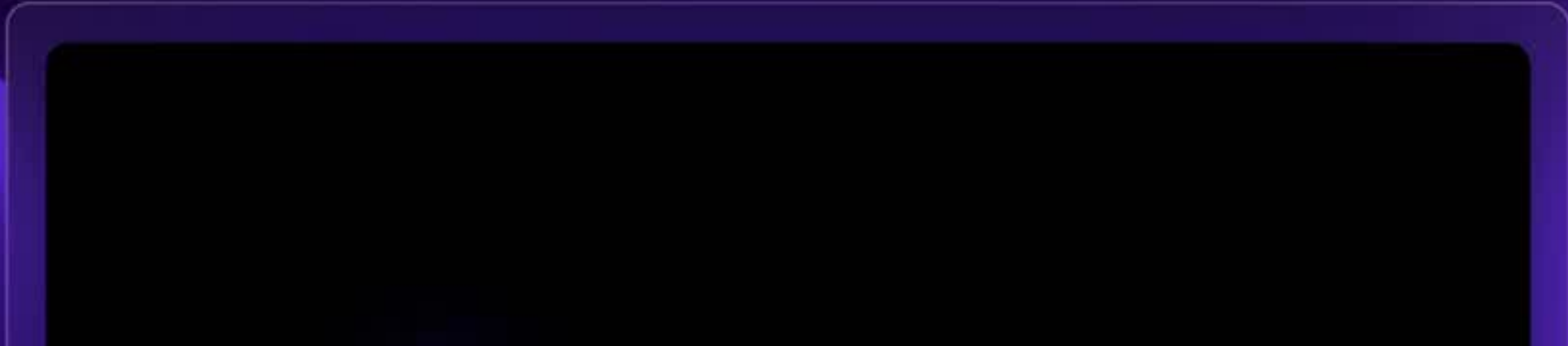
✦ Autodesigner 2.0 is here. The most popular UI generator just got even better!

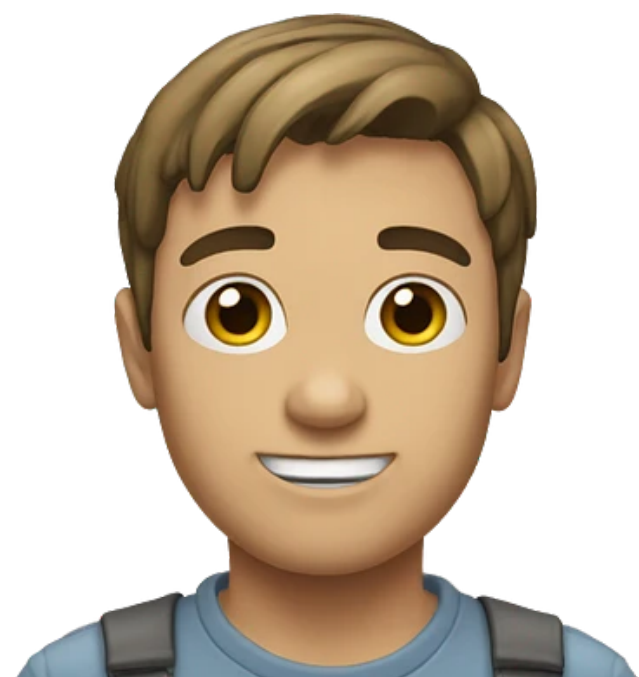
 **uizard** miro | LABS Product ✦ AI Design Templates Solutions Blog Pricing Contact sales Log in [Sign up for free](#)

Turn product ideas into concepts instantly with GenAI

Visualize, communicate, and iterate on wireframes and prototypes in minutes. Empower your product team with AI!

[✦ Generate](#)





Julien

1



Patrick

2

Refonte de pages



- Elle consiste à améliorer une interface existante pour la rendre plus claire, plus intuitive et plus efficace.
- Optimisation des parcours utilisateur, correction des points de friction, intégration de nouvelles fonctionnalités et alignement du design avec les besoins réels des utilisateurs.



Patrick

Refonte de pages

Processus

Résultat

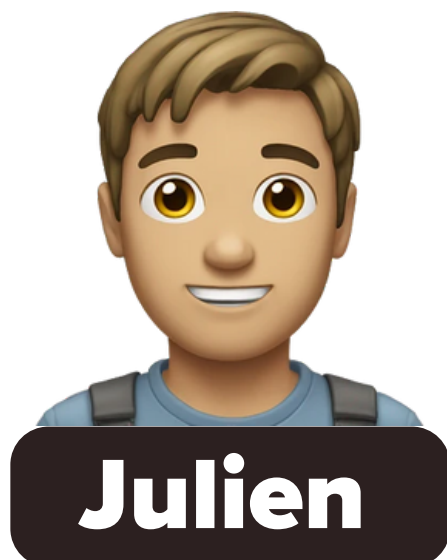
**Analyse heuristique
Benchmark**

**Refonte manuelle
étape par étape**

**Prise en compte des
recommandations**

**Plusieurs versions
de refonte**

→ **Approche fiable et rigoureuse**



Refonte de pages

Processus

Résultat

Analyse heuristique
Benchmark

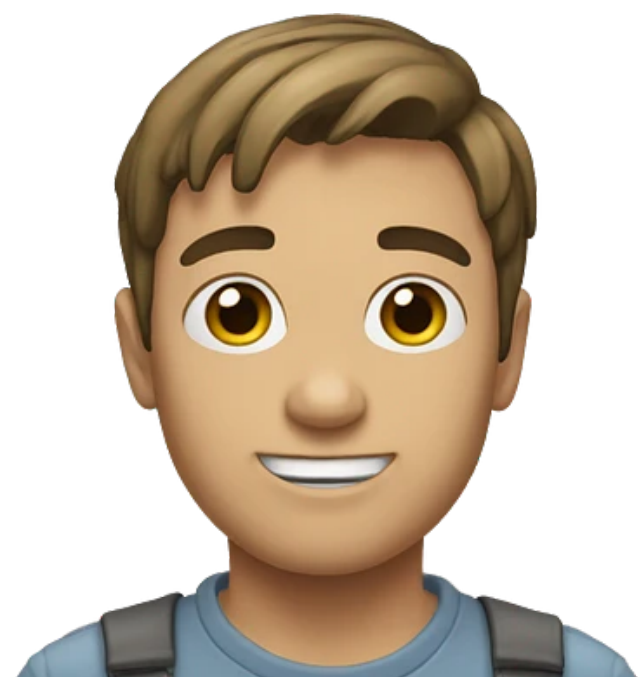
Utilisation
exclusive des
outils IA

Plusieurs versions
de refonte très
performantes

→ Approche multiple

Refonte de pages

→ Champ des possibilités immenses



Julien

2



Patrick

2

À retenir



Julien

**L'efficacité, la vitesse, les outils
Innovation**



Patrick

**La hauteur, le recul, la rigueur
Expérience**



- L'IA ne remplace pas l'UX Designer.
- L'IA est un outil. L'enjeu est de bien utiliser cet outil.

Redéfinition des rôles



MERCI DE VOTRE ATTENTION

Q&A